

富山ガラス大賞展2018応募申込書

受付番号※事務局処理欄

[応募締切] 2018年3月20日(火) 必着

・申込は富山ガラス大賞展ウェブサイト応募フォームから出来ます。(http://www.toyama-glass.jp/)

太枠内のみご記入ください。

<参加者区分> 該当するものにチェックをつけてください <input type="checkbox"/> 個人 <input checked="" type="checkbox"/> グループ・団体 <small>※グループ・団体の方は、代表者の情報を以下にご記入ください。</small>		<グループ名・団体名>※団体の方のみ記入 TOYAMAキラリストジオ	
ふりがな とやま きらり	<生年月日(西暦)>		<性別>
氏名 富山 きらり	1991年8月22日		<input checked="" type="checkbox"/> 男 <input type="checkbox"/> 女
ローマ字 Toyama Kirari			
<住所>			
〒 930-0062	富山	都道 府県	富山市 市 区 西町 町村
(地番、肩書き、マンション、ビル名など) 5番1号			
<連絡先> (電話番号は日中連絡がとれるもの)			
電話番号 076-●●●-■■■■		E-mail (携帯メールは推奨していません。) toyama-glass-kobo@●●●.◆◆◆.jp	
<略歴> (年号は西暦でお書きください。) ※図録で使用しますので簡潔にお書き下さい。			
①	2010年	第1回「キラリのガラス」展 入選	
②	2011年	「キラリ若手作家」展出品 (〇〇ギャラリー、富山)	
③	2012年	〇〇国政府奨学金 研修生	
④	2013年	個展「キラリの本性」(〇〇美術館、東京)	
⑤	2014年	□□大学〇〇学科ガラス・陶磁器専攻 卒業	
⑥	2014年	TOYAMAキラリ工房 助手	
⑦	2015年	第6回「キラリのガラス」展 キラリ賞	
⑧	2016年	TOYAMAキラリ工房 代表就任	
⑨			
⑩			

作品情報等を記入する用紙がもう1枚ありますので、漏れのないようにご記入をお願いします。

<応募作品①> ※日本語名と英語名が同一の場合、両方の欄に同じ作品名をご記入ください。	
<作品名(日)>	<作品名(英)>
Toyama Glass	Toyama Glass
作品制作年(西暦)	<技法>
2017 年	キャスト、カット
<作品サイズ・重量>	<作品の意図/コンセプト> ※最大 400 字
H 50.0cm × W 50.0cm × D 50.0cm ※作品 1 点(組)について、H(高さ)×W(幅)×D(奥行き)cmの合計は240cm 以内です。 ※インスタレーションの場合、敷地面積は 9 m ² 、高さは 3.3m以内です。	※自由にお書き下さい。
重量 80 kg ※重量は最大100kg 以下としてください。	
<作品評価額> (作品返却の際の保険額算定に使用しますので、必ずご記入をお願いします。)	
500,000円 ※評価額の上限は1,000,000円(税抜き)です。	
<応募作品②> (作品を 2 点出品される方のみ記入してください。)	
※日本語名と英語名が同一の場合、両方の欄に同じ作品名をご記入ください。	
<作品名(日)>	<作品名(英)>
キラリガラス	Glass of Kirari
作品制作年(西暦)	<技法>
2016 年	キルンキャスト
<作品サイズ・重量>	<作品の意図/コンセプト> ※最大 400 字以内
H 50.0cm × W 50.0cm × D 50.0cm ※作品 1 点(組)について、H(高さ)×W(幅)×D(奥行き)cmの合計は240cm 以内です。 ※インスタレーションの場合、敷地面積は 9 m ² 、高さは 3.3m以内です。	※自由にお書き下さい。
重量 90 Kg ※重量は最大100kg 以下としてください。	
<作品評価額> (作品返却の際の保険額算定に使用しますので、必ずご記入下さい。)	
300,000円 ※評価額の上限は1,000,000円(税抜き)です。	

応募申込は本応募用紙に添えて、ファイル名に番号を振った作品画像 3 枚と作者本人の画像が入った CD-R を同封してください。その他詳細は応募要項をご確認ください。

応募していただいた資料及び CD-R 等は返却いたしません。